

ANLEITUNG YOUR ART SURVIVAL KIT

ERSTE HILFE FÜR VERTRETUNGSLEKTIONEN IM BILDNERISCHEN GESTALTEN

WAS IST DAS YOUR ART SURVIVAL KIT?

VERTRETUNGSUNTERRICHT IST EIGENTLICH NICHT VORGESEHEN UND STELLT FÜR SCHULLEITUNG, LEHRPERSONEN, SCHÜLER*INNEN UND VERTRETUNGSPERSONEN EINE AUSNAHMESITUATION DAR. DAS YOUR ART SURVIVAL KIT RICHTET SICH AN VERTRETUNGSLEHRPERSONEN OHNE PÄDAGOGISCHE VORKENNTNISSE, DIE ABER EINE KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG ABSOLVIERT HABEN. ES FUNGIERT ALS ERSTE HILFE KIT FÜR EINE VERTRETUNGSLEKTION DER DAUER EINER DOPPELLEKTION. ES HAT NICHT DEN ANSPRUCH EINE PÄDAGOGISCHE AUSBILDUNG ZU ERSETZEN. ES MÖCHTE VERTRETUNGSLEHRPERSONEN EINE HILFESTELLUNG SEIN, INDEM ES IDEEN UND MÖGLICHKEITEN AUFZEIGT, UM AUCH EINE KURZE VERTRETUNG INTERESSANT, SINNVOLL UND LUSTVOLL ZU GESTALTEN. DER BEGRIFF SURVIVAL MÖCHTE DIE UNERWARTETE UND SPONTANE SITUATION ZUM AUSDRUCK BRINGEN.

AUFBAU DES KITS

UNTERRICHTSPHASIERUNG

DAS KIT BEINHÄLT EINSTIEGSSITUATIONEN, AUFGABENSTELLUNGEN, ERGEBNISSECHEITEN UND AUSSTIEGSMÖGLICHKEITEN, DIE MITEINANDER KOMBINIERT WERDEN KÖNNEN, UM EINE DOPPELLEKTION ZU PLANEN: STARTING, ASSIGNING, SHARING UND ENDING. DIE KARTEN MIT DEM NAMEN CHALLENGING SIND EIN ZUSATZ, DER VERWENDET WERDEN KANN, UM DEN PROJEKTVERLAUF ETWAS AUFZUPEPPEN UND STELLEN KEINEN TEIL DER PHASIERUNG DAR.

SPACE FOR OWN IDEAS

ES GIBT FERTIGE KARTEN, DIE BEREIT FÜR DIE ANWENDUNG SIND. ANDERE KARTEN KÖNNEN VON DER VERTRETUNGSLEHRPERSON ANGEPAST WERDEN UND ERMÖGLICHEN DER VERTRETUNGSLEHRPERSON IHRE IDEEN MITEINZUBRINGEN.

AUFGABENTYP

NO SKILLS NEEDED

DIE AUFGABENSTELLUNGEN SIND KURZ UND LUSTVOLL. SIE SOLLEN DEN SCHÜLER*INNEN RAUM GEBEN SICH KREATIV UND EXPERIMENTELL MIT DEN AUFGABENSTELLUNGEN AUSEINANDER ZU SETZEN. ES HANDELT SICH DABEI UM EINE FORSCHENDE HERANGEHENSWEISE, DIE DIE AUFMERKSAMKEIT DER SCHÜLER*INNEN SCHÄRFEN SOLL. ES WIRD IN DIESEM SINNE KEINE TECHNIK, DIE ANGEWANDT WERDEN SOLL GEZEIGT, SONDERN ES WIRD EINE FRAGE GESTELLT, DIE IM ZUSAMMENHANG MIT EINER OFFENEN AUFGABENSTELLUNG STEHT.

BENÖTIGTES MATERIAL

DAS BEGRENZTE MATERIAL SPIELT DABEI EINE SCHLÜSSELROLLE, DA ES EINEN RAHMEN BIETET IN DEM DIE SCHÜLER*INNEN SICH BEWEGEN KÖNNEN. DABEI HANDELT SICH UM DIE BASICS, DIE IN JEDEM KLASSENZIMMER VORHANDEN SIND: PAPIER, KLEBEBAND, STIFTE, PAPIERTÜCHER, ETC. MANCHMAL WIRD WEITERES MATERIAL WIE ZAHNSTOCHER BENÖTIGT. DIESE INFORMATION BEFINDET SICH AUF DEN KARTEN.

HANDYS UND TECHNISCHE GERÄTE

DAS HANDY DER SCHÜLER*INNEN WIRD BEI EINIGEN AUFGABEN GEBRAUCHT, UM FOTOS ZU MACHEN, DIE TASCHENLAMPE ZU VERWENDEN ODER UM ERGEBNISSE PER SMS ODER AUF PADLET ZU TEILEN. AUCH WERDEN BEI EINIGEN AUFGABEN KURZE RECHERCHEN MIT DEM SMARTPHONE GEMACHT. ES KANN IN EINIGEN FÄLLEN SINNVOLL SEIN, DIE SCHULEIGENEN COMPUTER AUSZULEIHEN, DA ZUM TEIL DER INTERNETZUGANG AUF DEM SCHULAREAL GESTÖRT WIRD. DAS SOLLTE IM VORFELD MIT DER LEHRPERSON BESPROCHEN WERDEN, DA DAS ORGANISATIONSSYSTEM VON SCHULE ZU SCHULE VARIERT.

ONLINE PLATTFORMEN

EINIGE AUFGABEN SIND MIT DER VERWENDUNG VON ONLINETOOLS WIE PADLET ODER MIRO GEDACHT.

PADLET IST EINE PLATTFORM, DIE DAS AUSSTELLEN UND DEN AUSTAUSCH ZWISCHEN SCHÜLER*INNEN ERMÖGLICHT. DABEI WERDEN BOARDS MIT BILDERN, VIDEOS ODER TEXTEN ERSTELLT, GETEILT UND KOMMENTIERT. DER ZUGANG IST SIMPEL. DIE SCHÜLER*INNEN KÖNNEN PER LINK ODER QR-CODE BEITRETEN.

MIRO IST EINE ÄHNLICHE PLATTFORM, DIE AUCH DEN AUSTAUSCH BEZÜGLICH PROJEKTE ERMÖGLICHT. ALLERDINGS GIBT ES BEI MIRO BEREITS EINE GRÖßERE AUSWAHL AN VORGEFERTIGTEN BOARDS.

ES MUSS IM VORFELD EIN KOSTENLOSES BENUTZERKONTO DURCH DIE VERTRETUNGSLEHRPERSON ERSTELLT WERDEN.

ANWENDUNG

VORBEREITUNG AUF DEN VERTRETUNGSUNTERRICHT

VOR DEM VERTRETUNGSUNTERRICHT WERDEN DIE KARTEN AUSGELEGT. DIE KARTEN WERDEN IN 5 KATEGORIEN AUFGETEILT UND GEMISCHT. ES WIRD JEWEILS EINE KARTE JEDER KATEGORIE UMGEDREHT. SO FÜGT SICH PER ZUFALL DER UNTERRICHTSABLAUF ZUSAMMEN.

STARTING

DABEI HANDELT ES SICH UM DIE EINSTEIGSITUATION, BEI DER DIE VERTRETUNGSLEHRPERSON UND DIE SCHÜLER*INNEN SICH KENNENLERNEN. DIESE PHASE DAUERT CIRCA 10 MINUTEN. IM ANSCHLUSS WIRD DER ABLAUF DER LEKTION ERKLÄRT UND DIE AUFGABENSTELLUNG VERKÜNDET.

ASSIGNING

SOBALD DIE AUFGABENSTELLUNG VERKÜNDET WURDE, FANGEN DIE SCHÜLER*INNEN MIT DER AUFGABE AN. DIE PHASE ASSIGNING IST DIE LÄNGSTE SITUATION. DORT SETZEN DIE SCHÜLER*INNEN DAS JEWEILIGE PROJEKT UM. DIESE PHASE DAUERT MIT DEM YOUR ART SURVIVAL KIT CIRCA 50 MINUTEN. ES IST WICHTIG DEN SCHÜLER*INNEN ZEITANGABEN ZU MACHEN, DAMIT SIE SICH DARAUF EINSTELLEN KÖNNEN. 5 - 10 MINUTEN VOR ABLAUF DIESER PHASE SOLLTE DIE ZEIT NOCHMALS VERKÜNDET WERDEN. MIT DEM ABLAUF DER 50 MINUTEN, ALSO DER ARBEITSPHASE, WIRD AUFGERÄUMT. DAS DAUERT IN DER REGEL 5 - 10 MINUTEN UND IST WICHTIG, DA FÜR DIE PHASE SHARING EIN AUFGERÄUMTER ARBEITSPLATZ BENÖTIGT WIRD.

CHALLENGING

DIE KARTE CHALLENGING IST WENIGER EINE PHASE, SONDERN MEHR ALS EIN JOKER ZU VERSTEHEN. SIE KANN, MUSS ABER NICHT, VERWENDET WERDEN. DIESE KARTE KANN IM VERLAUF DER PHASE ASSIGNING EINGESETZT WERDEN, UM DEN SUS EINE WEITERE CHALLENGE ZU STELLEN, WIE ZUM BEISPIEL DAS ARBEITEN MIT DER UNGEWOHNTE HAND.

SHARING

BEI DER PHASE SHARING GEHT ES DARUM, DIE FERTIGEN ODER UNFERTIGEN ARBEITEN DER SCHÜLER*INNEN SICHTBAR ZU MACHEN UND ANHAND VON KLEINEN AUFGABEN REFLEXIONEN ÜBER DIE EIGENE ENTSTANDENE ARBEIT UND DIE DER KOLLEGEN*INNEN IN GANG ZU BRINGEN. EINIGE SITUATIONEN SIND DAFÜR GEDACHT SPIELERISCHE RÜCKMELDUNGEN ZU GEBEN. DAFÜR WERDEN CIRCA 20 MINUTEN VORGESEHEN. FALLS DIE ZEIT KNAPP WERDEN SOLLTE, KÖNNEN DIE AUFGABEN DER PHASE SHARING AUCH ALS HAUSAUFGABE AUFGEBEN WERDEN.

ENDING

WIE VERABSCHIEDET MAN SICH, WENN MAN SICH NIE WIEDER SIEHT? DIE KARTEN ENDING BIETEN DAS GEGENSTÜCK ZU DEN KARTEN STARTING. FÜR DIE LETZTE PHASE DER VERTRETUNG WERDEN GROSSZÜGIGE 10 MINUTEN VORGESEHEN. EIN ABRUPTES ENDE IST NICHT ERWÜNSCHT. ODER DOCH?

FREEDOM OF INTERPRETATION

DIE VORGEGEBEN PHASIERUNG DURCH DIE KARTENSTRUKTUR MUSS NICHT EINGEHALTEN WERDEN, OBWOHL SIE DOCH EINER SINNVOLLEN LOGIK FOLGT. ABER WER SAGT, MAN KÖNNE NICHT MIT DEM ENDE BEGINNEN? DER VERTRETUNGSLEHRPERSON BLEIBT ES FREI ZU WÄHLEN, OB SIE DIE KARTEN MIT DEM ZUFALLSPRINZIP AUSLEGEN MÖCHTE ODER OB SIE SELBSTBESTIMMT IHREN UNTERRICHT ZUSAMMENSTELLT.

ES HANDELT SICH BEI DEM YOUR SURVIVAL KIT UM EIN TOOL. DIE KARTEN KÖNNEN FREI WEITER BESCHRIFTET UND BEKRITZELT WERDEN.

SOCIAL MEDIA

INSTAGRAM

DAS YOUR ART SURVIVAL KIT KANN AUF DER INSTAGRAMSEITE ALS PDF UND BEREIT ZUM DRUCK HERUNTERGELADEN WERDEN. IN DEN DRUCKEINSTELLUNGEN DEN DOPPELSEITIGEN DRUCK AN DER KÜRZEREN KANTE EINSTELLEN.

AUF DEM INSTAGRAM-KANAL SIND BILDMATERIALIEN ZU FINDEN. EIN ADAPTER, UM DAS HANDY MIT EINEM BILDSCHIRM ZU VERBINDEN KANN SINNVOLL SEIN.

#YOURARTSURVIVALKIT

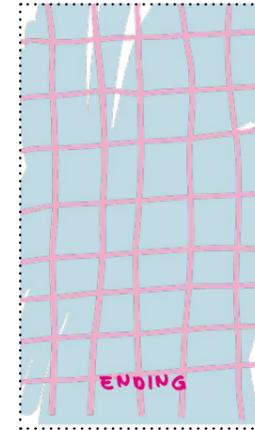
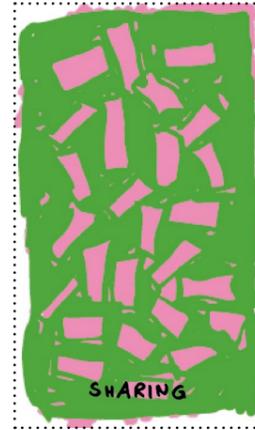
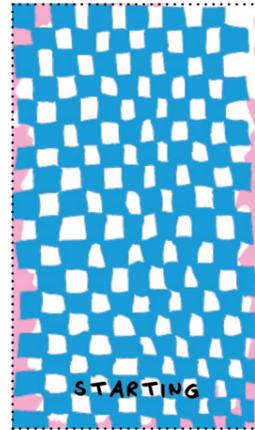
ERWEITERTE KARTEN UND ERGEBNISSE DER SCHÜLER*INNEN KÖNNE UNTER DEM #YOURARTSURVIVALKIT GETEILT WERDEN.

SPIELFELD YOUR ART SURVIVAL KIT

ERSTE HILFE FÜR VERTRETUNGSLEKTIONEN IM BILDNERISCHEN GESTALTEN

1

DIE KARTEN SORTIEREN UND 5 STAPEL ERSTELLEN.
DIE KARTEN JEDES STAPELS MISCHEN.



CHECKLISTE BEVOR ES LOS GEHT

WIE KOMME ICH ZUM SCHULHAUS?
WO IST DER UNTERRICHTSRAUM?
HABE ICH ZUGANG ZU DIESEM RAUM?
WANN BEGINNT UND ENDET DER
UNTERRICHT?
WIE VIELE SCHÜLER*INNEN SIND IN
DER KLASSE?
HABE ICH BEREITS EINE UNTER-
RICHTSPLANUNG MITHILFE DES SUR-
VIVAL KITS ERSTELLT?
IST DAS NÖTIGE MATERIAL VOR ORT
VORHANDEN?
WAS MUSS NOCH BESORGT WERDEN?

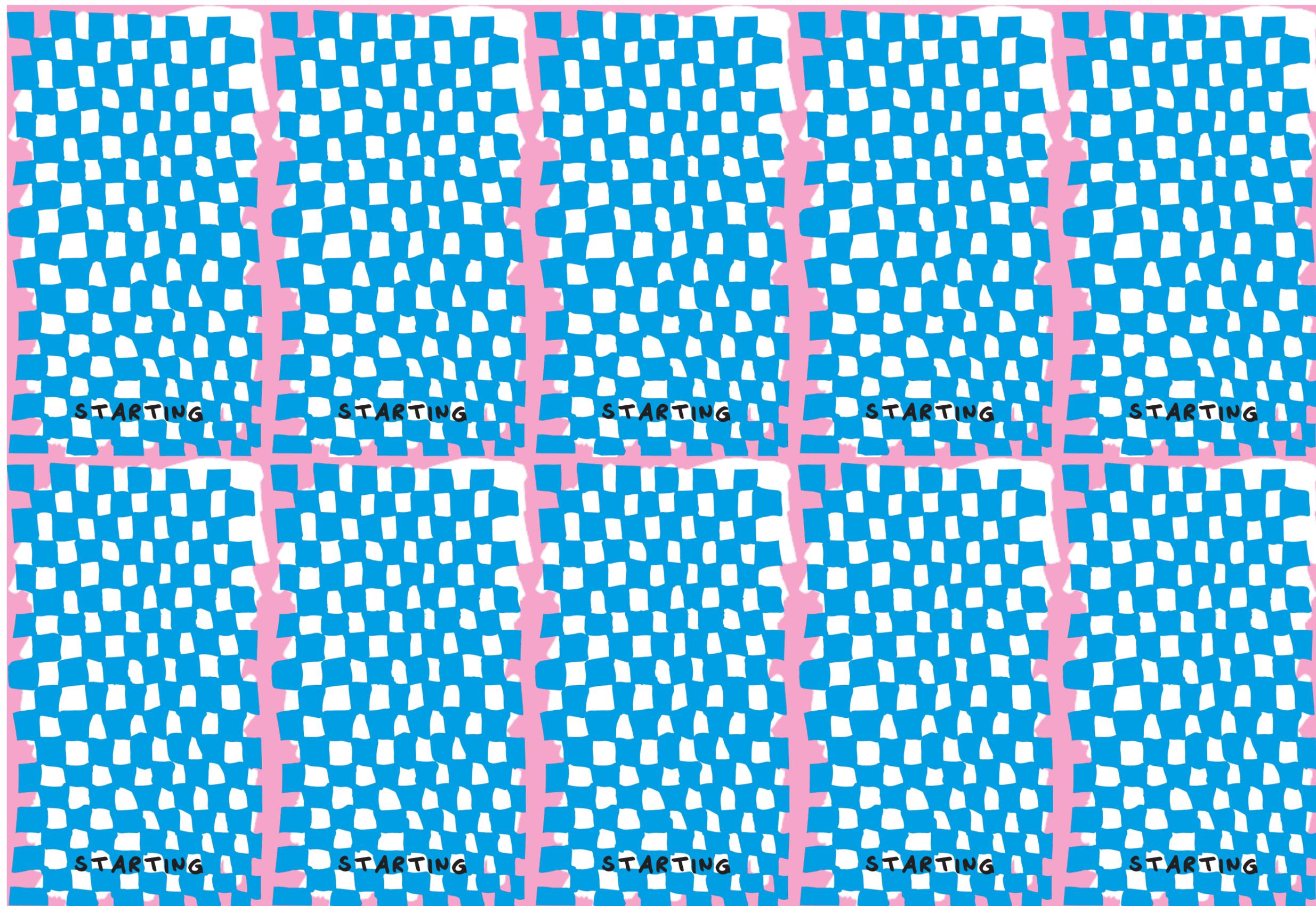
2

EINE KARTEN VON JEDEN STAPEL UMDREHEN.
DEN UNTERRICHTSVERLAUF AUSLEGEN.



3

DAS NÖTIGE MATERIAL FÜR DEN
UNTERRICHT VORBEREITEN.



KARTEN STARTING

VORDERSEITE

YOUR ART SURVIVAL KIT

UNDERCOVER

DU BIST UNDERCOVER AN EINER SCHULE UND SOLLST DIE QUALITÄT DES KANTINENESSENS TESTEN. DENKE DIR EINEN DECKNAMEN AUS. ERSTELLE EIN ANHÄNGESCHILDCHEN. JEDER STELLT SICH KURZ MIT DEM DECKNAMEN VOR.

PAPIER UND STIFTE

SCHNEESTURM

WAS WÜRDET IHR MACHEN WENN IHR EIN WEEKEND IN DER SCHULE FESTSITZEN WÜRDET? SCHREIBT DIE ANTWORTEN AUF EIN PAPIER. LASST DIE ZETTEL FLIEGEN. LEST DEN AM NÄCHSTEN LIEGENDEN ZETTEL LAUT VOR UND SAGT EUREN NAMEN.

PAPIER UND STIFTE

ALIEN INVASION

IHR SEID ALIENS UND EROBERT DIE ERDE. WOHER KOMMT IHR? WIE SEHT IHR AUS? WAS UNTERSCHIEDET EUCH VON MENSCHEN? ERSTELLT EIN TISCHNAMENSSCHILD. STELLT EUCH EUREN SITZNACHBARN KURZ VOR.

ALTERNATIV: MONSTER WORKSHOP AUF MIRO

NACHTS IN DER SCHULE

WIE UND WO WÜRDET IHR EUCH HEIMLICH IN DER SCHULE EINSCHLIESSEN LASSEN? NEHMT EUCH EINE MINUTE ZEIT ZUM NACHDENKEN. JEDER SAGT SEINEN NAMEN UND ERZÄHLT SEINEN PLAN.

USELESS SUPERPOWER

DU BIST EIN SUPERHELD. WAS IST DEINE SUPERKRAFT? DEIN SITZNACHBAR REAGIERT DARAUF UND VERPASST IHR EINE NEBENWIRKUNG DAMIT SIE NUTZLOS WIRD. FINDET SO VIELE IDEEN WIE MÖGLICH. IM PLENUM STELLT IHR EUCH VOR UND NENNT EURE BESTE IDEE.

ABC

SICH DEN ALPHABET NACH VORSTELLEN. DA DIE SCHÜLER*INNEN SICH BEREITS KENNEN ERFORDERT ES TEAMWORK.

WHO CARES?

JEDER BLÄST EINEN LUFTBALLON AUF UND SCHREIBT SEINEN NAMEN DARAUF. DIE BALLONS WERDEN IN DER KLASSE FLIEGEN GELASSEN. THAT'S IT.

LUFTBALLONS

HANDSHAKE

DIE VERTRETUNGSPERSON STELLT SICH PERSÖNLICH VOR UND SCHÜTTELT DABEI DIE HAND ALLER SCHÜLER*INNEN. DANN WIRD DER UNTERRICHT GESTARTET.

I LOVE SCHOOL

EINE ERFUNDENE ODER WAHRE GESCHICHTE ÜBER SICH ERZÄHLEN. DIE ANDEREN RATEN, OB SIE WAR ODER FALSCH IST. DABEI WERFEN SICH DIE SCHÜLER*INNEN EIN SCHNURKNÄVEL ZV. DERJENIGE DER ES FÄNGT ERZÄHLT UND SAGT SEINEN NAMEN.

SCHNUR

KARTEN ASSIGNING

YOUR ART SURVIVAL KIT

RÜCKSEITE



VORDERSEITE

HOME SWEET HOME

! ZELTE SIND MOBILE ARCHITEKTUREN. SIE BIETEN EINEN TEMPORÄREN ZUFLUCHTSORT. SIE WERDEN AUS LEICHTEN UND FLEXIBLEN MATERIALIEN GEBAUT. AUF EINE STRUKTUR WIRD STOFF GESPANNT. MANCHMAL SIND SIE ZUSAMMENKLAPPBAR..

? WIE SOLLTE EIN ZELT NICHT AUSSEHEN?

. VERWENDE EIGENSCHAFTEN ANDERER ARCHITEKTUREN WIE TÜRME, DOPPELHAUSHÄLFEN ODER BAUMHÄUSER UM EIN MODELL EINES ABSURDEN ZELTES ZU Bauen.

PAPIERTÜCHER, KLEBEBAND, ZAHNSTOCHER

HYBRIDES TOOL

! EIN TASCHENMESSER VEREINT HILFREICHE WERKZEUGE. KLEIN, OVAL UND LEICHT LÄSST ES SICH IN EINER HOSENTASCHE VERSTAUEN.

? WELCHE UNKONVENTIONELLEN HILFSMITTEL WÜRDEST DU VEREINEN? WANN KÖNNTE DIESES TOOL ZUM EINSATZ KOMMEN?

. GESTALTE AUS PAPIER EIN UNKONVENTIONELLES HYBRIDES TOOL. ERSTELLE EINE ZEICHNUNG DER EINZELNEN ELEMENTE. FÜGE DIE ZEICHNUNGEN MIT EINER MUSTERBEUTELKLAMMER ZUSAMMEN. ÜBERLEGE DIR EINE FORM FÜR DIE HÜLLE.

PAPIER, STIFTE, MUSTERBEUTELKLAMMER

CALLING YOU

! ES GIBT VERSCHIEDENE MÖGLICHKEITEN NACHRICHTEN MIT LICHT ZU VERSENDEN, WIE Z.B. BINÄRE LICHTSIGNALS, SYMBOLE ODER MORSE-CODES.

? WIE WÜRDEST DU FREUND*INNEN EINE NACHRICHT MIT LICHT VERMITTELN; ANGENOMMEN ES GÄBE KEINE SMARTPHONES?

. ÜBERLEGE DIR EINE MITTEILUNG. DU KANNST SMS DEINER CHÄTVERLÄUFE ALS INSPIRATION WÄHLEN. ZEICHNE FORMEN UND SYMBOLE AUF EIN PAPIER. SCHNEIDE SIE AUS. SPIELE MIT DEM LICHT DER LAMPE UND PROJIZIERE DIE FORMEN AN DIE WAND.

PAPIER, SCHERE, DRAHT, TASCHENLAMPE

CAMOUFLAGE

! EIN CAMOUFLAGE PATTERN WIRD IN MILITÄR VERWENDET UM PERSONEN UND MATERIAL ZU TARNEN. DABEI INSPIRIERT SICH DAS MUSTER VON DEN FÄRBN UND FORMEN DER UMGEBUNG. LANDSCHAFT WIRD ABSTRAHIERT.

? WELCHES MUSTER KÖNNTE DIR ERMÖGLICHEN IM KLASSENZIMMER UNSICHTBAR ZU WERDEN?

. GESTALTE EIN MUSTER AUS EINER REDUZIERTEN ANZAHL AN FÄRBN UND FORMEN DEINER UMGEBUNG. SCHNEIDE DIE FORMEN AUS. GESTALTE EIN MUSTER.

FÄRBN, PAPIER, SCHERE, KLEBEBAND

UNDERCOVER 2.0

! DER ÖFFENTLICHE UND PRIVATE RAUM WIRD IMMER MEHR MITHILFE VON KÄMERAS ÜBERWACHT.

? WELCHE MERKMALE DEINES GESICHTS GEBEN DEINE IDENTITÄT PREIS?

. GENE UNDERCOVER. STELLE DIR VOR DU MÜSSTEST UNENTDECKT ÜBER EIN GELÄNDE MIT VIELEN KÄMERAS LAUFEN. ERSTELLE AUS PAPIER EIN ACCESSOIRE, DAS DIR ERMÖGLICHT UNERKANNT ZU BLEIBEN.

PAPIER, SCHERE, KLEBSTOFF

LIEBLINGSDESIGN

! GETROCKNETE ODER IN DOSEN GELÄGERTE LEBENSMITTEL WIE RÄHNEN ODER BOHNEN SIND LANGE HALTBAR UND BELIEBT BEI PREFERN.

? WIE WÜRD E DAS ETIKETT DEINES LIEBLINGSESSENS AUSSEHEN; WENN ES IN DOSEN PRODUZIERT WERDEN WÜRD?

. GESTALTE EIN ANSPRECHENDES ETIKETT MIT SCHRIFTZUG ALS MARKENZEICHEN UND GRAFISCHEN ELEMENTEN UM DIE GESTALTUNG ZU GLIEDERN.

AUSGEDRUCKTE SCHRIFTEN ALS VORLAGE
PAPIER, STIFTE, BUNTSTIFTE

DIE SCHNUR

! SCHNÜRE ERFÜLLEN MEISTENS EINEN ZWECK. SIE HALTEN UND VERBINDEN GEGENSTÄNDE. DABEI LASSEN SIE SICH AUF UNTERSCHIEDLICHE ART VERKNOTEN. IHRE ANWENDUNG IST VIELFÄLLTIG.

? WIE KÖNNTEST DU EINE SCHNUR EINSETZEN UM EIN KUNSTWERK ZU GESTALTEN?

. ENTFÄL E DAS POTENZIAL DES MATERIALS SCHNUR. LASSE DEINER KREATIVITÄT FREIEN LAUF. VERWENDE DAS ZUR VERFÜGUNG GESTELLTE MATERIAL.

ACRYLFÄRBN, SCHNUR, PAPIER, KLEBSTOFF,
KLEBEBAND

ALIEN-FLORA

! AUF DER ERDE HERSCHEN ATMOSPHÄRISCHE BEDINGUNGEN, DIE ES PFLÄNZEN ERMÖGLICHEN MITHILFE DER PHOTOSYNTHESE LICHT IN ENERGIE UMZUWÄNDELN. DÄHER HÄBN VIELE PFLÄNZEN EINEN LICHTABSORBIERENDEN FÄRBN; GRÜN.

? WIE KÖNNTEN PFLÄNZEN AUF EINEM FREMDEN PLANETEN AUSSEHEN?

. LASSE DEINER KREATIVITÄT FREIEN LAUF. VERWENDE DAS ZUR VERFÜGUNG GESTELLTE MATERIAL.

ACRYLFÄRBN, SCHNUR, PAPIER, KLEBSTOFF,
KLEBEBAND

FÜR DIE KATZ

! KÄTZEN NEHMEN IHRE UMWELT ANDERS ALS MENSCHEN WAHR. IHR SEHSINN IST SCHNELLER UND SCHÄRFER ALS DER MENSCHLICHE. SIE SEHEN BESSER IN DUNKLEN. KÄTZEN SEHEN AM BESTEN GELB UND BLÄU. ROT NEHMEN SIE IN GRÄUSTUFFEN WAHR.

? WELCHE ART VON KUNSTWERK KÖNNTEN DIE SINNE DEINER KÄTZE ANSPRECHEN?

. LASSE DEINER KREATIVITÄT FREIEN LAUF UND ERSTELLE EIN KUNSTWERK FÜR DEINE KÄTZE MIT DEM ZUR VERFÜGUNG GESTELLTEN MATERIAL.

KLEBEBAND, ACRYLFÄRBN, SCHNUR,
EDDING, PAPIER, SMARTPHONEKÄMERA

KARTEN CHALLENGING

VORDERSEITE

YOUR ART SURVIVAL KIT

MIT LINKS
WEITER ARBEITEN.

DIE PERSON RECHTS
VON DIR MACHT DIE
ARBEIT FERTIG.

DIE ARBEIT AUF DEN
KOPF DREHEN UND
WEITER MACHEN.

DIE PERSON LINKS VON
DIR ENTSCHIEDET
ÜBER DEN NÄCHSTEN
SCHRITT.

DEN RADIERGUMMI
ODER EIN ANDERES
HILFSMITTEL
ABGEBEN.

ETWAS AN DER
ARBEIT ZERSTÖREN
UND WEITER MACHEN.

EINEN RUNDGANG
DURCH DIE KLASSE
MACHEN.
WAS ENTSTeht BEI
DEN ANDEREN?

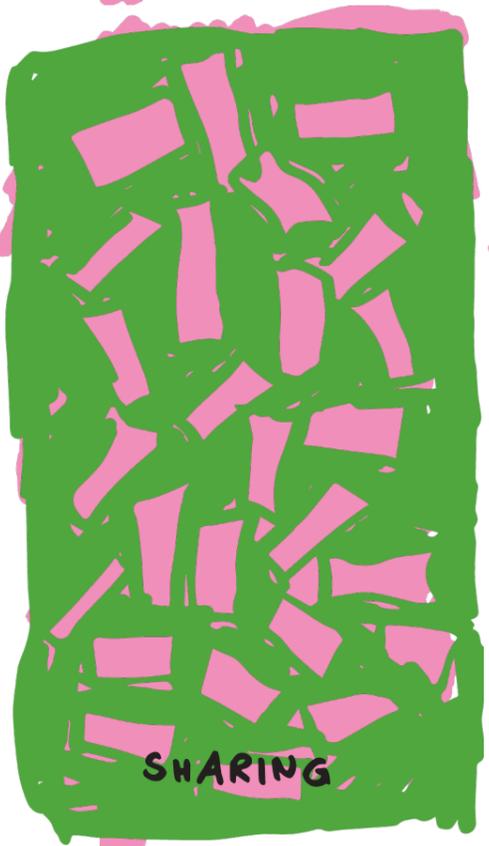
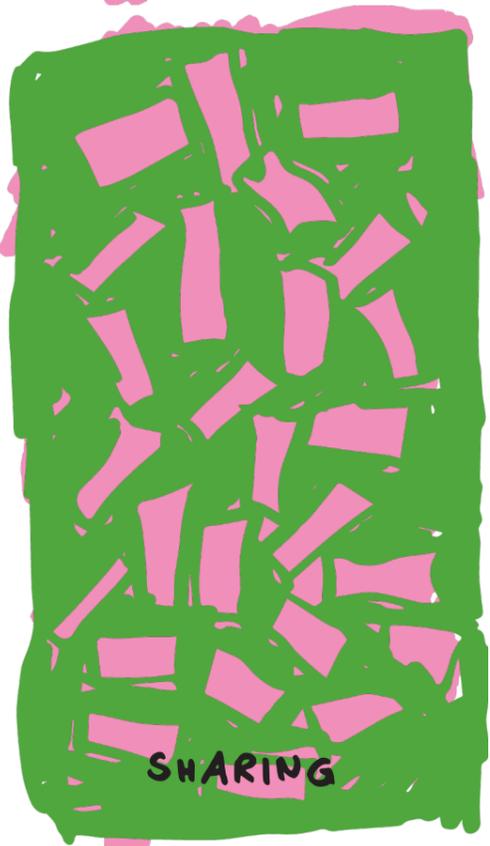
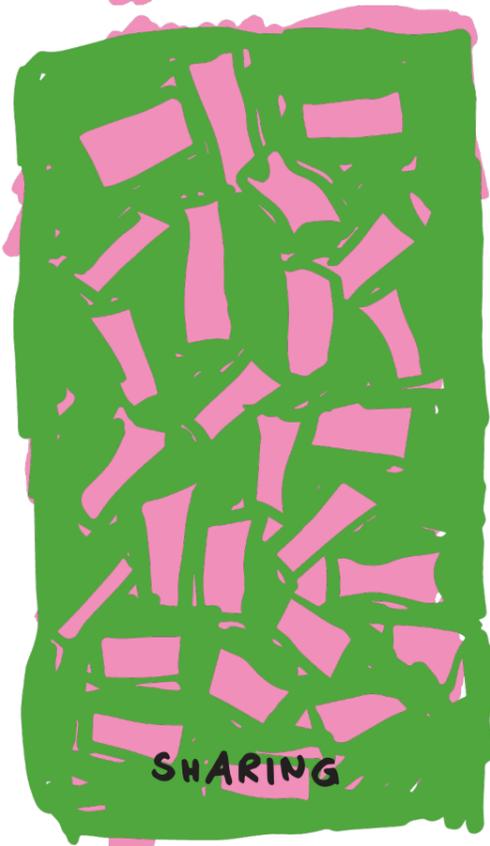
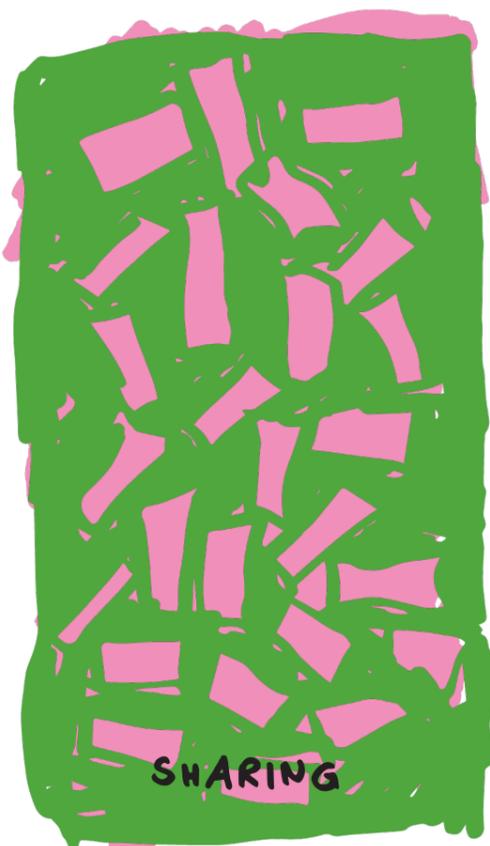
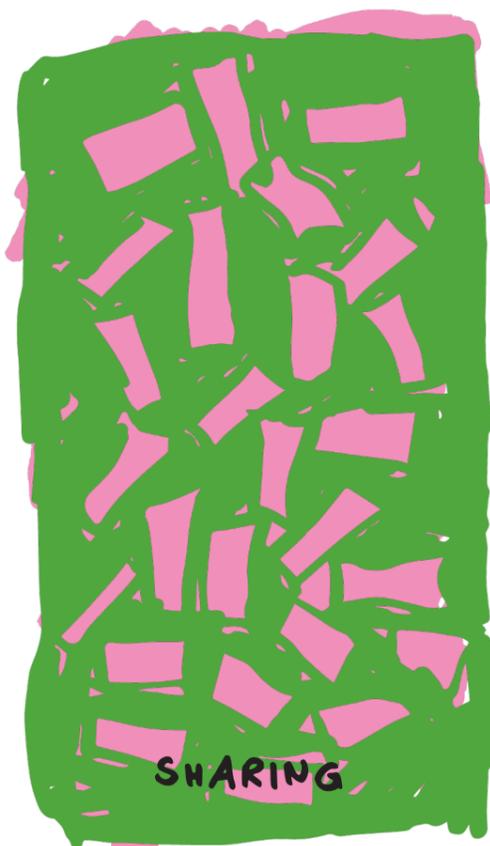
NEU ANFANGEN.

JEMANDEN 2 MINUTEN
LANG HELFEN.

KARTEN SHARING

RÜCKSEITE

YOUR ART SURVIVAL KIT



KARTEN SHARING

VORDERSEITE

YOUR ART SURVIVAL KIT

SELFIE

EIN SELFIE MIT DER ARBEIT MACHEN. ES AUF PADLET LADEN. DIE ARBEITEN DER ANDEREN ANSCHAUEN. BEI GENÜGENDE ZEIT EIN PASSENDES GIF DER WEBSITE GIPHY.COM BEI DREI ANDEREN ARBEITEN HINTERLASSEN.

HANDY NOTIG
PADLET VORBEREITEN

SONG

EINEN SONG ALS TITEL AUSWÄHLEN. AUF PADLET EIN FOTO DER ARBEIT HOCHLADEN UND EINE AUDIODATEI ODER EIN MUSIKVIDEO VERLINKEN. ALS HAUSAUFGABE SICH DIE ARBEITEN DER ANDEREN ANSCHAUEN.

HANDY NOTIG

ANLEITUNG

EINE ANLEITUNG MIT BILDERN UND TEXT SKIZZIEREN UND DEINE ARBEIT NACHZUBAUEN.

PAPIER UND STIFT

GORDON RAMSEY

DIE ROLLE EINER FIKTIVEN ODER REALEN PERSÖNLICHKEIT EINNEHMEN. WAS WÜRDIE DIESE ÜBER DIE ARBEIT SAGEN? WAS FINDET SIE GUT? WAS FEHLT IHR? IN KLEINEN GRUPPEN BESPRECHEN.

PAPIER UND STIFT

INTERVIEW

DEN SITZNACHBARN ÜBER DIE ARBEIT INTEVIEWEN. STICHWÖRTER AUFSCHREIBEN. ROLLEN TAUSCHEN. DIE ARBEIT DES SITZNACHBARN JEMANDEN IM RAUM VERMITTELN.

ELFCHEN

ALS AUSSTELLUNGSTEXT EIN ELFCHEN DICHTEN. GEHE AUF POST.CH. ERSTELLE EIN BENUTZERKONTO. SCHICKE DIR EINE POSTKARTE MIT FOTO UND ELFCHEN NACH HAUSE.

POSTKONTO

RUNDGANG

DIE ARBEITEN AUF DEN TISCHEN AUSSTELLEN. EINEN RUNDGANG MACHEN. GEBE 5 ARBEITEN EINEN TITEL. SCHREIBE DIESEN AUF EINEN ZETTEL UND LEGE IHN AN DIE JEWEILIGE ARBEIT.

STIFT UND ZETTEL

EPOJIS

SCHICKE JEMANDEN IN DER KLASSE EIN FOTO DEINER ARBEIT. BESCHREIBE DIESE MIT 5 EPOJIS UND 5 ADJEKTIVEN. WAS BEKOMMST DU ZURÜCK?

HANDY NOTIG

HEADLINE

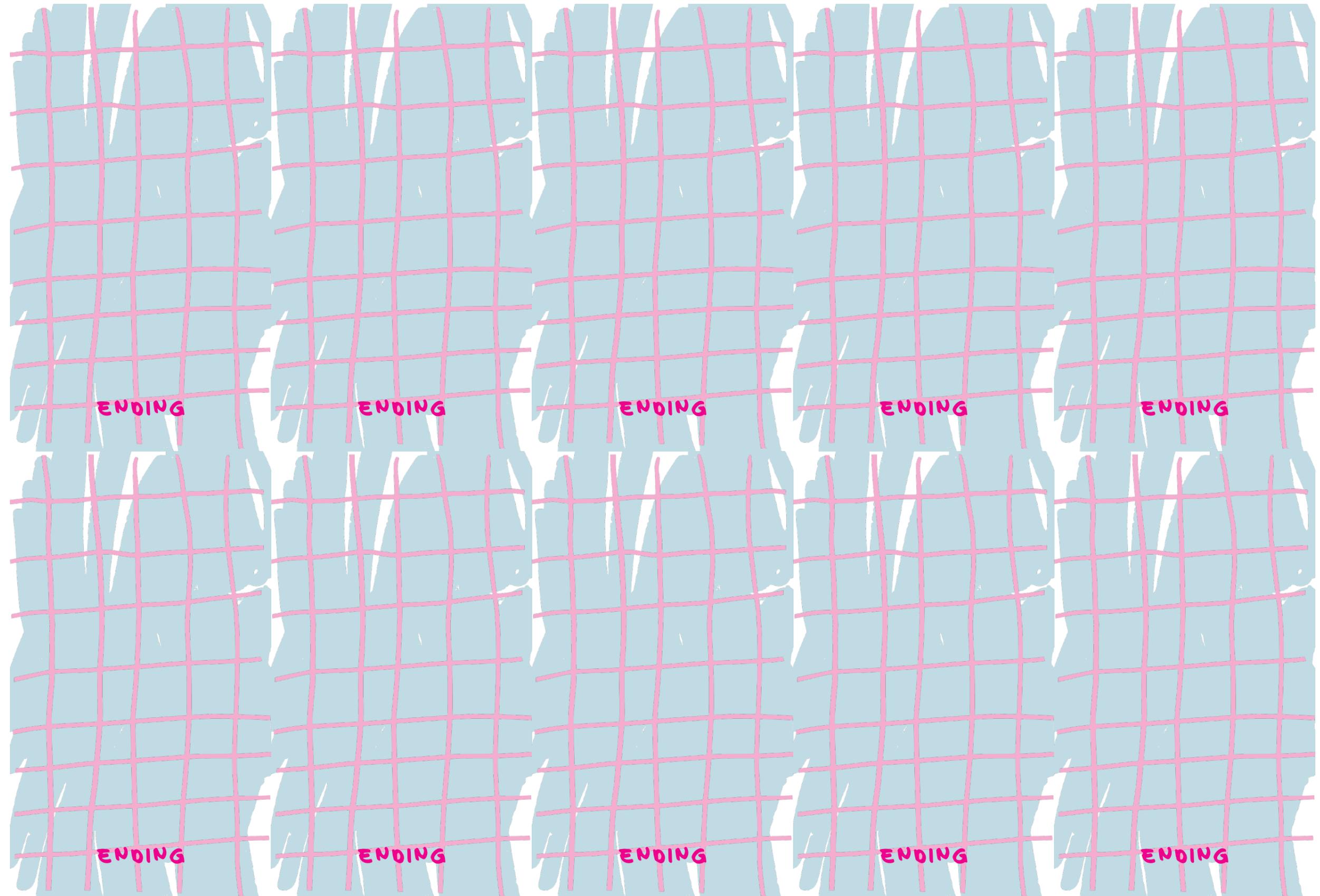
WIE WÜRDIE DIE SCHLAGEZEILE EINER ZEITUNG ÜBER DEINE ARBEIT LAUTEN? UND WAS STEHT IM VORSPANN?

PAPIER UND STIFT

KARTEN ENDING

YOUR ART SURVIVAL KIT

RÜCKSEITE



KARTEN ENDING

VORDERSEITE

DISCOVER

DEN DECKNAMEN ABLEGEN, SICH VORSTELLEN UND GEHEN.

* FUNKTIONIERT NUR MIT DER KARTE UNDERCOVER VON BEGINNING

NIMMER- WIEDERSEHEN

DAS ENDE DER VERTRETUNG VERKÜNDEN. ZUM GEDENKEN DIESER WUNDERBAREN LEKTION EINE SCHWEIGEMINUTE EINLEGEN.

HANDSHAKE

SICH PERSÖNLICH VERABSCHIEDEN UND DABEI DIE HÄND SCHÜTTELN.

STEIN SCHERE PAPIER

IN 2^{ER} GRUPPEN STEIN SCHERE PAPIER SPIELEN. DIE SIEGER DÜRFEN GEHEN. DIE VERLIERER RÄUMEN AUF. KURZ TSCHÜSS SAGEN.

WHO CARES!

DAS ENDE DES UNTERRICHTS VERKÜNDEN. DEN AUFTRAG GEBEN DIE KREATIVSTE ART ZU FINDEN DEN LUFTBALLON PLATZEN ZU LASSEN... AUSSERHALB DER SCHULE.

* FUNKTIONIERT NUR MIT DER KARTE WHO CARES? VON BEGINNING

LAST WORDS

DIE LETZTEN WORTE EINER CELEBRITY GOOGLN. DIESE ZITIEREN. DEN RAUM VERLASSEN.

THE END

SICH FÜR DIE SCHÖNE VERTRETUNG BEDANKEN. SICH WIE EINE NORMALE LEHRPERSON EINFACH VERABSCHIEDEN.

MY HEART WILL GO ON

BEIM AUFRÄUMEN PASSENDE MUSIK FÜR EINEN ABSCHIED HÖREN. VIELLEICHT IST JA MY HEART WILL GO ON VON CELINE DION DIE RICHTIGE WAHL. ODER IN THE END VON LINKIN PARK? VIELLEICHT THE END VON THE DOORS?

CLIFF- HANGER

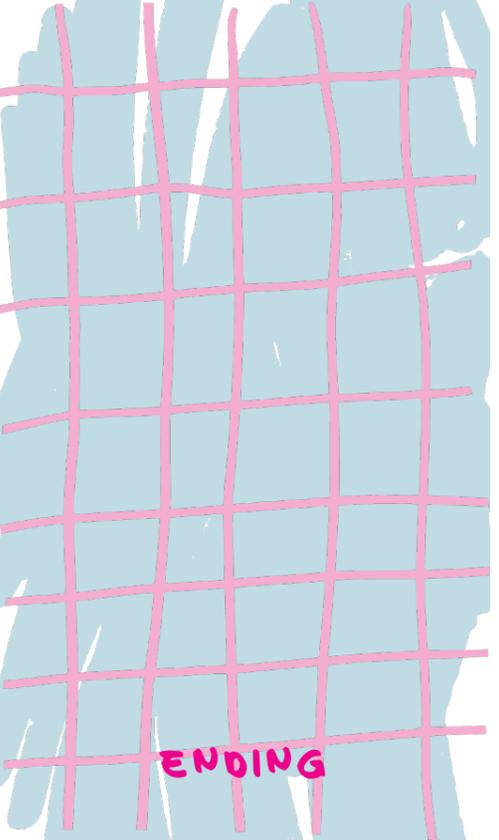
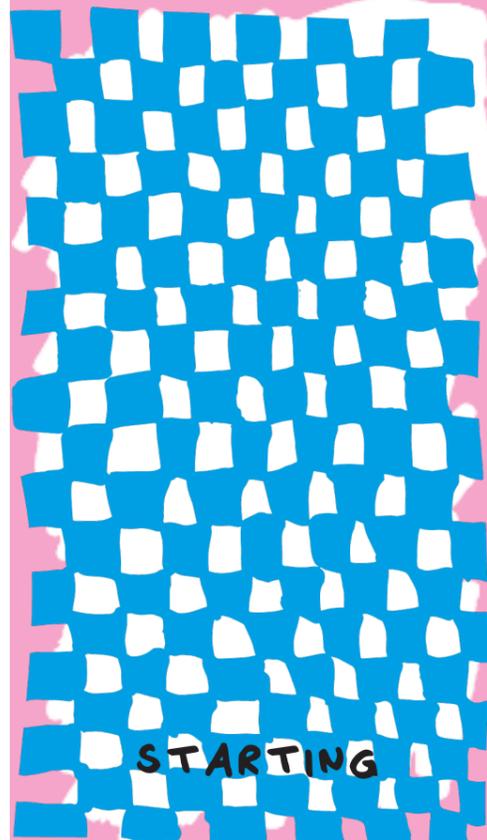
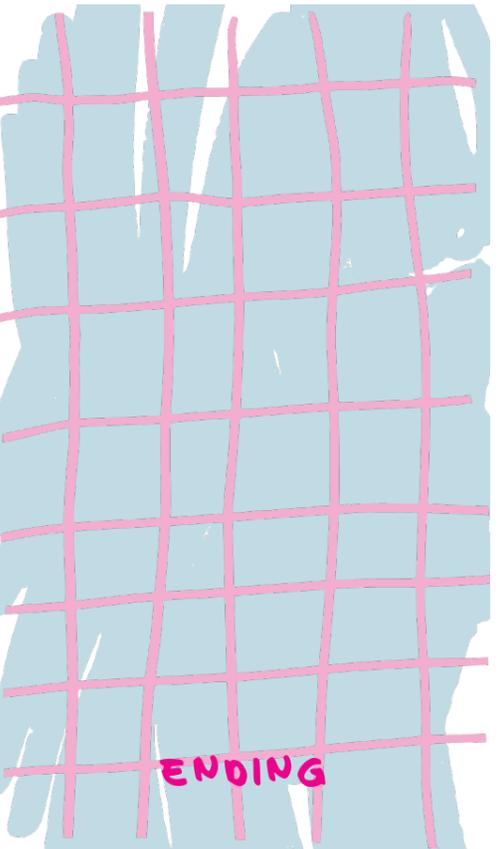
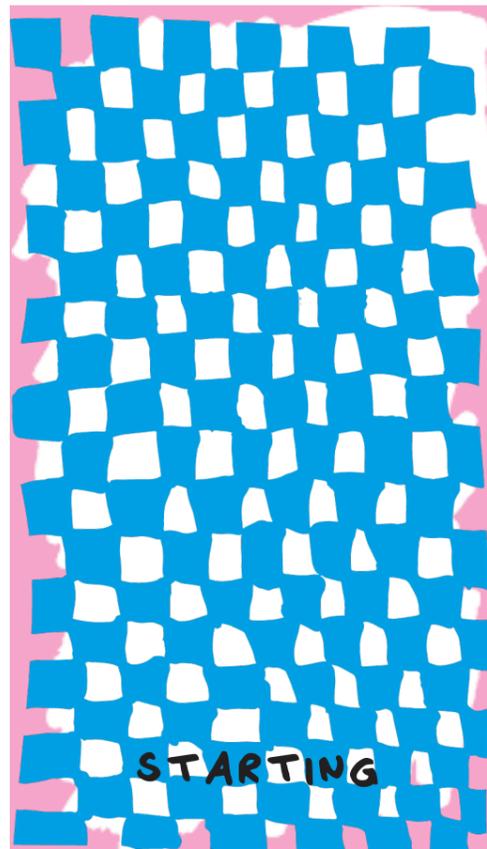
DIE ZEIT WIRD RICHTIG KNAPP. IHR SCHAFFT ES GERADE NOCH AUFRÄUMEN. ES GIBT KEINE ZEIT MEHR FÜR EINE VERABSCHIEDUNG. THAT'S OK.

FEEDBACK

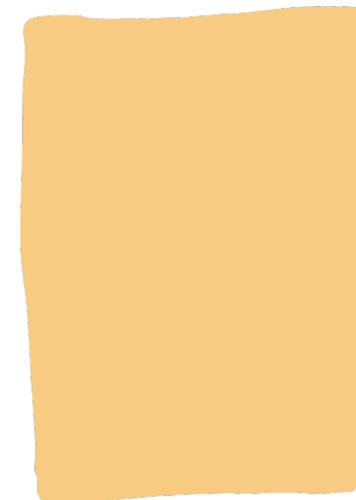
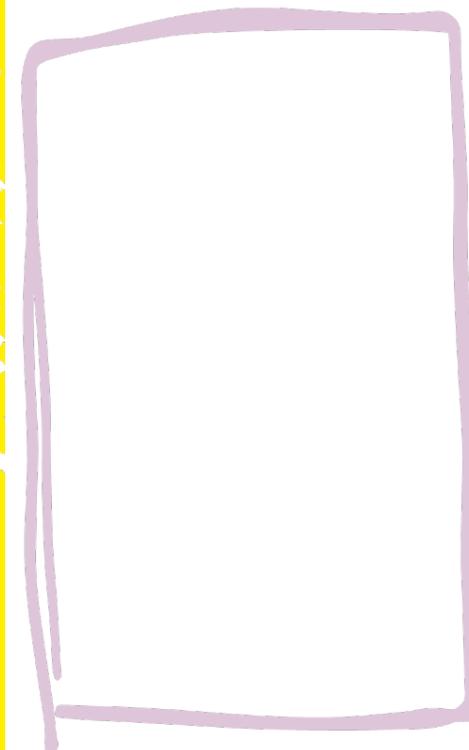
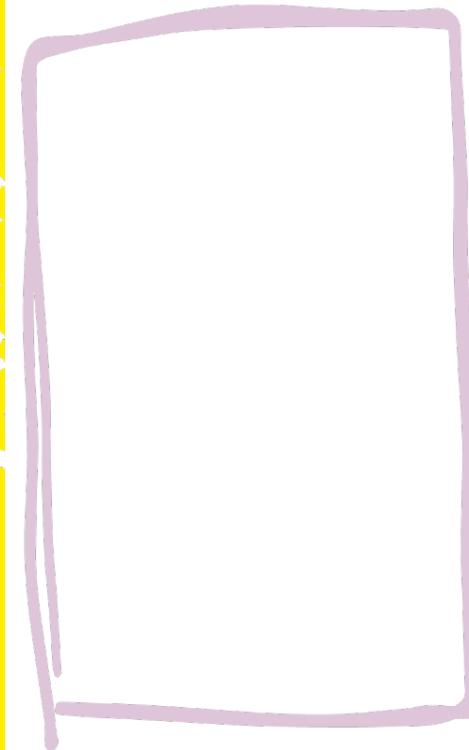
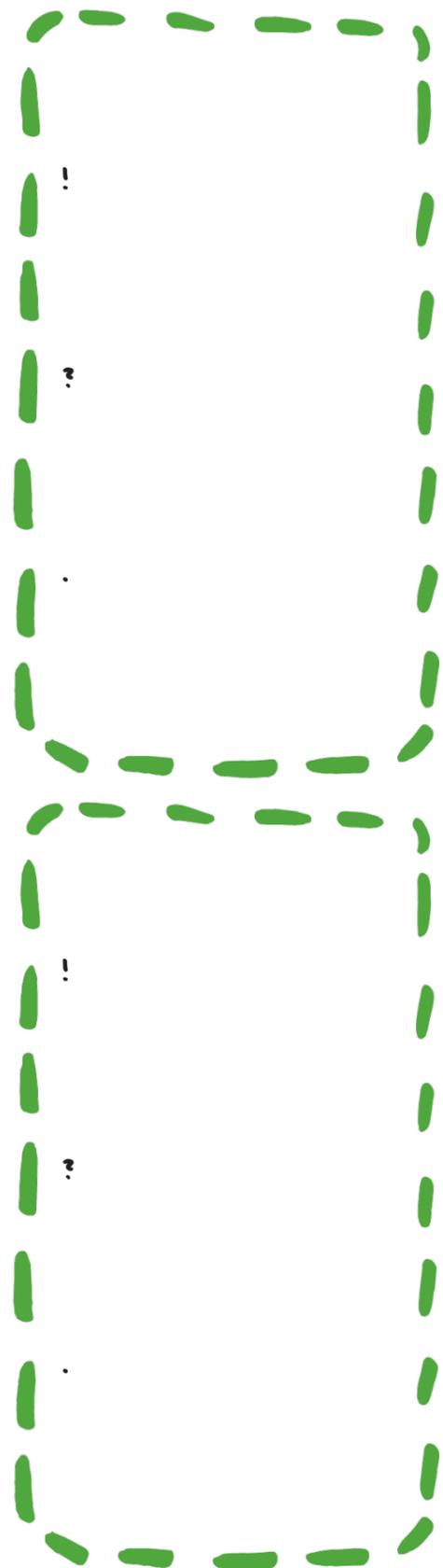
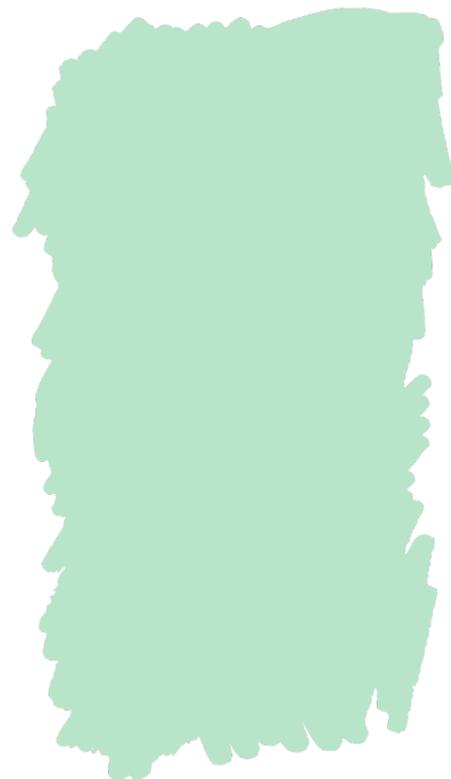
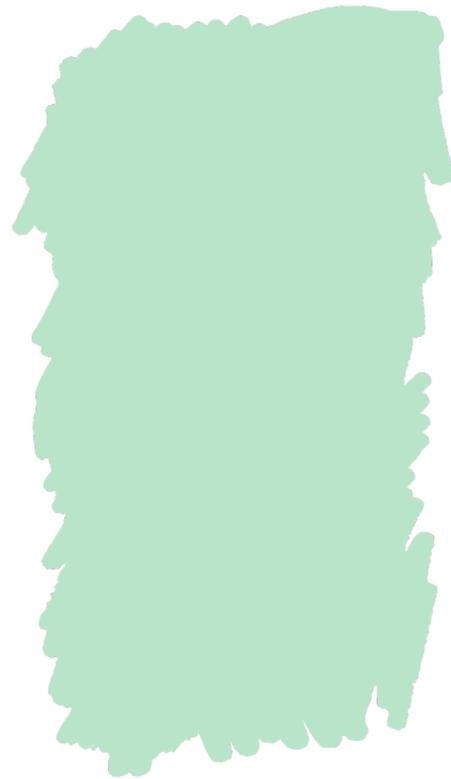
WAS MÖCHTEST DU WISSEN? FEEDBACK ZUR VERTRETUNGSLEKTION AUF EIN PAPIER SCHREIBEN. PAPIERE VON DEN TISCHEN AUS IN EINEN KORB SCHMEISSEN.

KARTEN LEER
RÜCKSEITE

YOUR ART SURVIVAL KIT



KARTEN LEER
VORDERSEITE



YOUR ART SURVIVAL KIT